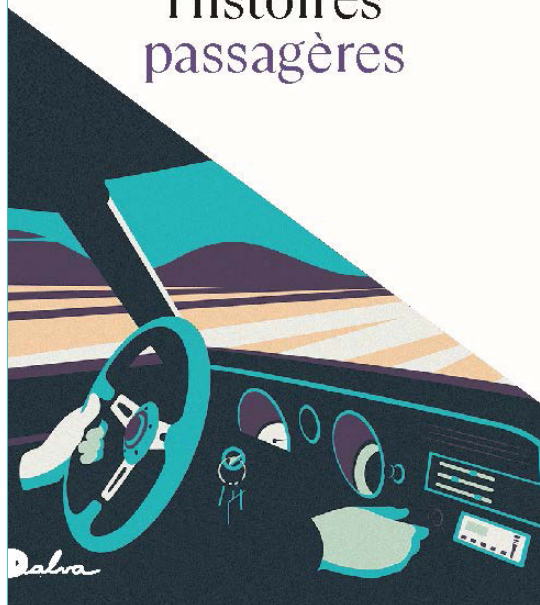


Maddalena Rodriguez-Antoniotti

## Histoires passagères



**4 MAI 2023**

Premier roman

150 pages - 17 euros

9782494466159



CONTACT LIBRAIRIE

Marie-Anne Lacombe

06 61 13 04 39 - ma.lacombe@editionsdalva.fr

CONTACT PRESSE

Camille Paulian

06 84 10 87 35 - camille@trames.pro

# MADDALENA RODRIGUEZ - ANTONIOTTI

## HISTOIRES PASSAGÈRES

Marcher, déambuler sous le ciel, goûter le paysage à hauteur de regard. Et puis, tendre la main, le pouce dressé, et attendre. Attendre qu'une voiture s'arrête. Et durant cette drôle de parenthèse en autostop, s'éprouver et, tout autant, se prouver qu'on est libre. Pour elle, la fille de 68, rétive à toute autorité, c'est un élan vital.

*Histoires passagères* tient la chronique imaginaire, entre 1970 et 1973, des allées et venues d'une jeune prof de banlieue. Au fil de récits ciselés comme autant d'éléments d'un puzzle intime, c'est d'une voiture à l'autre, d'un inconnu à l'autre, que nous traversons la France, la Corse et la Grande-Bretagne. Nous rencontrons avec elle des hommes qui nous étonnent ou nous déconcertent, nous attirent ou nous effraient. Dans ces embarquements répétés, ce qui se joue ébauche le portrait d'une époque, en écho avec les réalités d'aujourd'hui. Au fil de pages portées par la très belle plume de Maddalena Rodriguez-Antoniotti, émerge, entre histoire personnelle et histoire collective, le destin d'une femme éprise de liberté.

### L'AUTRICE

Maddalena Rodriguez-Antoniotti, d'origine corse, vit en Gironde. Historienne de formation, elle est devenue peintre, photographe et essayiste. Elle a récemment achevé une trilogie photographique sur le paysage rural de Corse, de Crète et de Chypre. Elle est également l'autrice de *Bleu Conrad* ou *le Destin méditerranéen de Joseph Conrad*, adapté au théâtre et à la télévision. *Histoires passagères* est sa première œuvre de fiction.



### À SAVOIR

- Une série de récits de voyage, véritable ode à l'auto-stop et aux aventures imprévues
- Un personnage féminin puissant, ivre de liberté, résolument féministe