

PROGRAMME DES PARUTIONS JANVIER-FÉVRIER 2022

Les
femmes
écrivent le
monde

Dalva
ÉDITIONS

Les éditions Dalva mettent à l'honneur des autrices contemporaines. À travers leurs textes, elles nous disent leur vie de femme, leur relation à la nature ou à notre société. Elles écrivent pour changer le monde, pour le comprendre, pour nous faire rêver.

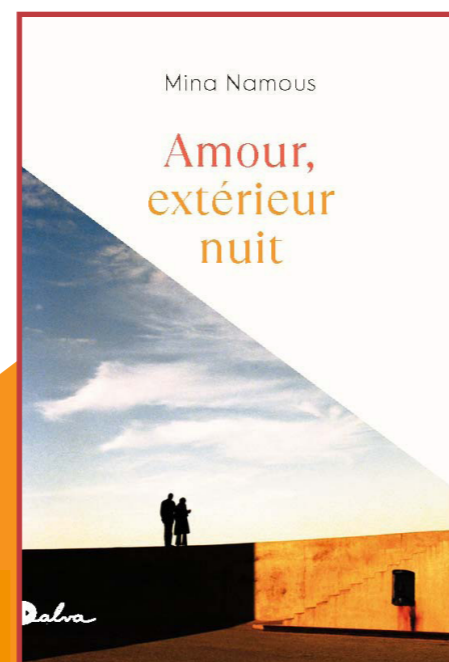


MINA NAMOUS naît en 1984 à Paris dans une famille algérienne et passe son enfance et son adolescence en Algérie. Après un doctorat de droit, elle s'installe en tant que juriste et exerce d'abord à Alger avant de revenir vivre en France. De 2010 à 2014, cette ville lui inspire une série de chroniques et d'histoires, publiées sur le blog *jeuneviealgéroise*. Très suivis dans son pays, remarqués par la presse algérienne et française (de France Inter à L'Express), repris par de grands quotidiens algériens, ses articles évoquent la vie quotidienne d'une jeune femme en Algérie. *Amour, extérieur nuit*, premier roman de Mina Namous se fait l'écho de cet univers littéraire.

« C'est une histoire algéroise, une histoire d'amour. Qui vient, qui monte, qui entre dans la peau, qui prend dans le sang, dans les pleurs. Une histoire de parfum qu'on se colle au poignet, et qu'on ressasse à longueur de journée. »

AMOUR, EXTERIEUR NUIT

Tout commence dans un immeuble de bureaux du centre d'Alger, avec le son d'une voix assurée, le corps élégant d'un homme, sa prestance certaine. Peu importe le sujet de cette réunion, l'essentiel est ailleurs : Sarah découvre Karim. Cet homme un peu plus âgé qu'elle. Cet homme qui vit en France. Cet homme, déjà marié. Et pourtant, au-delà de ce qui rend leur amour impossible, elle deviendra pour Karim la femme d'Alger. Dans les rues de la ville, la nuit ou dans les chambres de leurs rendez-vous secrets s'écrit alors l'histoire interdite de deux amants.



224 pages - 18,90 €
Premier roman
français

Dalva
EDITIONS



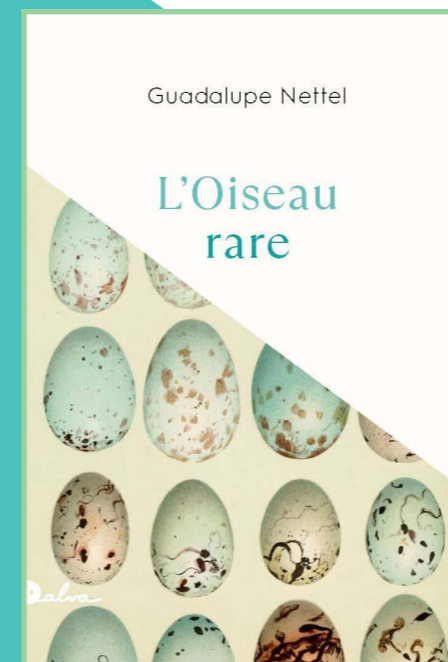
Née au Mexique en 1973, **GUADALUPE NETTEL** a partagé sa vie entre Mexico, Barcelone et Paris. Elle est l'auteur de plusieurs livres de contes, recueils de nouvelles et de trois romans, *L'Hôte* (Actes Sud, 2006), *Le corps où je suis née* (Actes Sud, 2011) et *Après l'hiver* (Buchet-Chastel, 2016).

Lauréate de nombreux prix littéraires en France, en Espagne et au Mexique, son oeuvre est traduite dans une dizaine de pays et elle est aujourd'hui considérée comme l'une des romancières les plus lumineuses de la littérature latino-américaine.

«Guadalupe Nettel ouvre la maternité au monde, la libère de la pression sociale et raconte la solidarité des femmes : si l'une d'elle vacille, une autre prend la relève.» - El País

L'OISEAU RARE

Les deux amies s'étaient fait un serment : jamais elles ne seraient mères. Impossible d'imaginer renoncer à leur liberté pour un enfant. Et pourtant, un jour, Alina décide de tomber enceinte. Laura vacille, accablée à l'idée de voir son amie renoncer à leurs idéaux. La réalité, elle, se chargera de les balayer ; la venue de l'enfant d'Alina, la petite Inès, s'accompagne de terribles surprises. Tandis que la jeune femme découvre une maternité à laquelle elle n'était pas préparée, c'est avec l'un de ses petits voisins que Laura tisse des liens aussi étonnants que profonds. Et alors que la vie de ces deux amies se trouve bouleversée à tout jamais, de drôles d'oiseaux élisent domicile sur le balcon de Laura.



Traduit de
l'espagnol
(Mexique) par
Joséphine de
Wispelaere

240 pages - 20,90€ -
Roman

Dalva, en bref...

10 livres par an

Un catalogue composé exclusivement d'autrices

De la littérature française et étrangère

Des récits, des essais et des romans

Premiers livres en mai 2021

**Relations presse – Marie-Laure Walckenaer
06 64 10 61 70 – walckenaerml@gmail.com**

**Relations librairie et festival – Marie-Anne Lacoma
06 61 13 04 39 – ma.lacoma@editionsdalva.fr**

Diffusion – Distribution CDE/SODIS